

Nieuwsbrief augustus 2021

Hallo {{voornaam}},

Het zomert gelukkig nog even door en ik kijk terug op een vakantieperiode die niet altijd ging zoals vooraf gepland was. Mogelijk was dat bij jullie ook het geval.

Bewegend als het riet op de wind was er desondanks veel om van te genieten. Momenten van rust en bezinning wisselden zich af met uitstapjes die we maakten.

Ook jou gun ik, nu of wanneer je nog op vakantie bent, een fijne terugblik op de zomer.

Warme groet,

Yari

Via deze nieuwsbrief wil ik je op de hoogte houden van wat ik doe, wat me geraakt heeft en wat er op de agenda staat.



Lezing

Spreken over Sterfelijkheid en Stervensprocessen

Wij zijn sterfelijke wezens, dat ons leven eindigt in de dood is een gegeven. Maar spreken over sterven en het stervensproces is voor velen nog een lastig onderwerp.

Deze lezing is een aanzet om het omgaan met een stervensproces te verzachten en de dood weer een échte plek in het leven te geven.

[Meer lezen over de lezing](#)

Er staan 2 lezingen gepland: Vrijdag 3 september 2021 en donderdag 21 oktober 2021

Locatie: De Buurtfabriek, Peter van Anrooylaan 1, 6815 GT Arnhem

Tijd: 20.00u – 22.00u (inloop vanaf 19.45)

Bijdrage: € 5,00 incl. koffie en thee

Maximum aantal deelnemers: 10

Deelname kan alleen na [aanmelding](#) en uiteraard wordt rekening gehouden met de coronamaatregelen die op dat moment gelden.



Workshop

Liefdevol Levenseinde

Vroeg of laat krijgen we allemaal te maken met het sterven van een naaste. Wil jij met vertrouwen, in liefde en verbinding een stervende kunnen verzorgen en begeleiden én tegelijkertijd adequaat kunnen handelen als het zover is?

[Meer lezen over de workshop](#)

Er zijn 3 data waarop dit jaar de workshop nog wordt gegeven:

Dinsdag 21 september 2021, Zaterdag 16 oktober 2021 en Zondag 7 november 2021

Locatie: De Buurtfabriek, Peter van Anrooylaan 1, Arnhem

Tijd: 10.00 – 17.00 (inloop vanaf 9.30)

Bijdrage: € 75,00 inclusief koffie, thee, lunch en gids

Maximum aantal deelnemers: 8

Deelname kan alleen na [aanmelding](#) en uiteraard wordt rekening gehouden met de coronamaatregelen die op dat moment gelden.

In Memoriam en Bijzondere ervaringen

Er zijn dingen op mijn pad die meer aandacht vragen of mogen krijgen. De ene keer omdat ze me raken, de andere keer omdat ze, in mijn optiek, bijzonder zijn. Ik schrijf dan hierover en plaats het op de website.

-Begin van de zomer verliet Ursula Aerts dit leven. Ze was een van mijn leermeesters.

Een In Memoriam voor haar lees je [hier](#).

-Bezig zijn met je sterfelijkheid en je dood is niet iedereen gegeven. Met een 91-jarige dame mocht ik de kleding voor haar opbaring uit gaan zoeken. Hoe dat verliep lees je [hier](#).



Lichaamsgerichte ondersteuning bij rouw en verlies

Al onze ervaringen, dus ook de reacties op onze verlieservaringen, worden opgeslagen in ons lichaam.

Wanneer we daar geen ruimte of aandacht aan geven kunnen er fysieke of psychische klachten ontstaan.

Het mooist is natuurlijk dit voor te zijn en je bewust te worden van waar en hoe een verlies zich in jouw lijf kenbaar maakt.

Zo ondersteun je jezelf tijdens een periode van rouw en kun je voorkomen dat de verlieservaring zich vastzet in je lijf. Ook wanneer een langer geleden verlies aandacht vraagt, is deze vorm van massage een goede manier en soms zelfs een sleutel om anders met verlies te leven.

Wil je meer weten over deze ondersteuning bij rouw en omgaan met verlies, neem dan [contact](#) met me op.



Doodgewoon in de klas

Doodgewoon in de klas

Onlangs werd ik ambassadeur van het educatieproject van Museum Tot Zover. Na een helder opgezette trainingsdag mag ik nu fungeren als gastspreker en zo leerkrachten ondersteunen bij het bespreekbaar maken van de dood.

Wanneer jongeren vroeg leren praten over de dood, feiten en fabels kunnen onderscheiden, helpt hen dit later bij een eigen sterfproces, rouwproces en in het (persoonlijke) traject van rouwverwerking.

Middels heel divers lesmateriaal wordt de dood in beeld gebracht en ontstaat het gesprek hierover.

Ben jij of ken je een onderwijzer in groep 7 of 8, die interesse heeft om dit onderwerp in de klas bespreekbaar te maken? Wil je graag weten hoe en wat ik daar aan bij kan dragen? Ik [hoor](#) het graag!

Waarom krijg je deze nieuwsbrief?

Afgelopen mei heb ik je een mail gestuurd met daarbij een nieuwsbrief als bijlage én de vraag om mij het mij te laten weten wanneer je hier geen interesse in hebt.

Omdat ik geen "Nee, dank je" reactie van je heb ontvangen zit je in mijn huidige Lapostanieuwsbrief bestand.

Er niet zeker van zijnde of die mail niet in je spam of andere folder terecht gekomen is, nog even dit bericht:

Je ontvangt deze nieuwsbrief omdat je eerder deelnemer was aan een lezing, je ingeschreven was voor de workshop of dat we elkaar anderszins kennen.

Mijn bood het troost. Ooit zat ik zo aan een sterfbed.

Moving On: A Stop-motion Music Video for 'James' made with Yarn made with Ainslie Henderson

Mocht je hier geen belangstelling voor hebben, voel je vrij je [uit te schrijven](#) voor toekomstige nieuwsbrieven.

De nieuwsbrief van mei vind je ook op de [website](#), mocht je hem niet gelezen hebben.



Wat ik nog met je wil delen:

Deze indrukwekkende animatie en vertolking van de strijd tussen 'loslaten en anders leren vasthouden'.

Mijn bood het troost. Ooit zat ik zo aan een sterfbed.

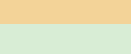
[Moving on](#)

Moving On: A Stop-motion Music Video for 'James' made with Yarn made with Ainslie Henderson

Ook de [huiskamer sessie van James](#) zonder animatie is zeker de moeite waard.

Bezoek mijn:

Facebook



LinkedIn

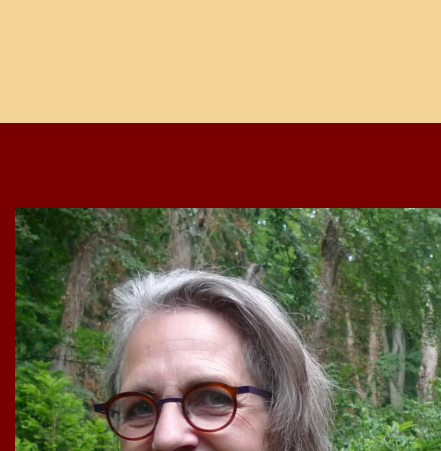


Ik wil je niet overvoeren met nieuwsbrieven en beperk dit daarom tot maximaal 6x per jaar.

Tussentijds kun je actuele berichten lezen op mijn Facebook en LinkedIn pagina. De knoppen links hiernaast leiden je daarheen.

Wil je deze nieuwsbrief delen met jouw netwerk of met iemand die belangstelling kan hebben voor het werk van Stichting Amaruq?

Met de knoppen onder dit blok is dat heel eenvoudig. Natuurlijk stel ik dat erg op prijs.



Share



Share



Tweet



Pinterest

Klik hier om op de website [meer lezen over de achtergrond en wat Stichting Amaruq te bieden heeft.](#)

Deze e-mail is verzonden aan [{{email}}](#). • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u yari@amaruq.nl toe aan uw adresboek.